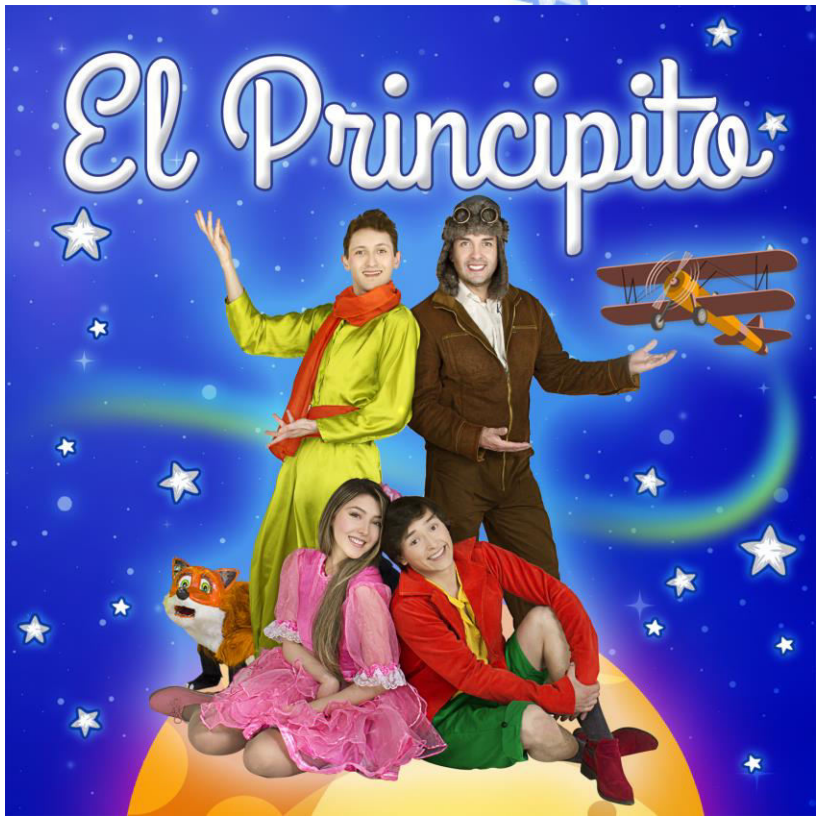
El Principito

Obra de teatro



Francia 1938, en un orfanato, Flor y Charly amigos inseparables encuentran el libro El Principito, emprendiendo una gran aventura de la mano de las enseñanzas de este clásico de la literatura universal; con cada página, grandes y chicos podrán dejar volar su imaginación para divertirse, con música y juegos que hacen parte de esta hermosa pieza teatral.

https://goo.gl/Ba2v5U

Esta obra es la oportunidad para acercarnos a **un clásico de la literatura universal**, desde un **lenguaje moderno, divertido y fácil de entender**, donde las nuevas generaciones podrán descubrir esta mágica historia.

Tras una ardua investigación decidimos tomar vuelo a este gran viaje y dar a nuestro publico una composición artística entre **el teatro, las marionetas, la danza y la música**.

Nuestro propósito principal es dejar en la mente de cada espectador, grande o pequeño, el **valor de la amistad y las ganas de seguir soñando**, finalmente…

Lo esencial es invisible a los ojos

Nuestro grupo actoral:

Eybar Fardy

Diego Millan

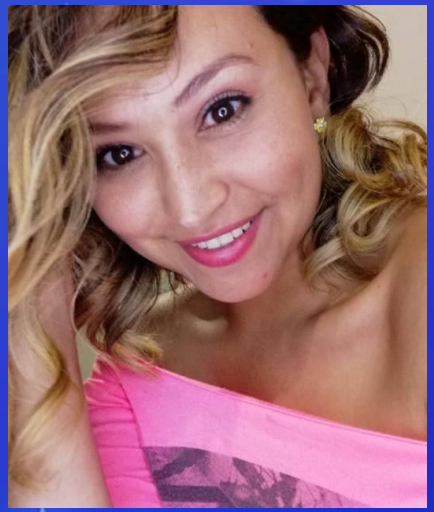
Nuestro grupo actoral:

Sebastian Toro

Julian Palacios

Nuestro grupo actoral:

Diana Bolaños



Daia Parra

Melisa Bermúdes

Nuestro grupo actoral:

Luna Palacios, actriz y directora de la obra, con más de 15 años de experiencia en el campo artístico, dirigiendo y haciendo montaje de obras infantiles, caracterizadas por su contenido pedagógico, resaltando los valores sociales.

El Principito

El Principito

El Principito

El Principito

El Principito

Ryder:

Especificaciones Técnicas:
Tamaño mínimo: 8 mts x 5mts. con una Altura mínima: 1mts
- Consola de Sonido
- Cabinas Activas (que cubran el aforo total)
- 7 Micrófonos de diadema color piel o 4 micrófonos boom
- Ecualizador Gráfico

Luces:
1 Opción: 20 Par led's (64) de 3 watts
2 Opción: 14 par Bombillas N 5. Gelatinas colores básicos y 6 par Led´s.
3 Opción: 5 diablas, 10 par led's (64) y 5 par 64
Las luces dependen del tamaño del teatro.

Video Beam 6000 lumins

CAMERINO: para 10 personas